

Kun en smaksbit.

IBSEN Et av diktene i en diktsamling på over 20 sider.

Jeg knekker nøtter
og leter etter mine røtter.
Jeg har en krystallkule
hvor jeg leser om Peer, Nora og Skule
Tenk på det siden
- jeg skriver for fremtiden.

Glem aldri ham eller henne du aldri møtte
som kan hende din kjærlighet fødte.
Selvgodhet og hovmod fanden skapte
- evig eies kun det tapte.
Å jeg hører stemmer tolke
hvem skal denne jord befolke?

Vær skeptisk til folk som lider av rettferdighetsfeber.
Lytt kritisk til ordene som kommer over deres leber.
Ibsen var ingen manns- eller kvinnehater,
men skrev mye om psykopater.
Det som leses i pressen er avis
og ikke bevis.

Gå ikke med den ideelle fordring til de beste.
Brått kan du møte en flokk med ville hvite heste.
Gå utenom sa den indre stemme.
Bøygen kunne ingen temme.
Rosmersholm gikk utenom kloppen
for å unngå den hvite hoppen.

Hvilken vei skal jeg følge?
Ta ikke livsløgnen fra Kari, Ola eller Helge.
Mang en vei kan synes åpen.
I valget skilles vismannen fra tåpen.
Minste motstands vei er ikke alltid den beste
- sorg kan være bedre enn gilde feste.

En skadeskutt and dukker til bunns
i gjørme og skitt.
Biter seg fast og drukner blant
røtter og dritt.
Et lite barn kan bli symptombærer
for fortielse, løgn og alt som tærer.
Den personifiserte skadeskutte and
som drukner på bunnen av
det grumsete vann.

I Hærmennene på Helgeland styrer
en hevngjerrig kvinne.
Den som drepte isbjørnen
kunne henne vinne.
det endte med død å gru
på grunn av ærekjære menn
og en kvinne så slu.
Skule Jarl - selvutnevnt konge
men ingen pusling.
Et tidlig varsel om en moderne usling.

Ibsens mest berømte skuespill -
Peer Gynt, menneskekjenner,
egoist, ustyrlig og vill.
Brand en religiøs fanatiker
skildret av vår største dramatiker.
Hauken symbolet på det onde
felt av kvinne langt fra menighet og bonde.

En rothugger og lykkejeger
kretset over dueslagene.
Sakfører Stensgård skulle knuse
de gamle dragene.
dannet de unges forbund
mot de med pengesekken.
En av de tvilsomme sto først i rekken.
Å lære var viktigere enn å være.
De gamle vant krigen med list og ære.

Gjengangere er som arvesynden.
Lik spøkelser som kommer opp fra
undergrunnen.
Hva har et menneske å tape
når skjelettene ramler ut av skapet?
Skinnende morgenlys mot
Osvald som sitter i lenestolen.
Drep skyggene fra fortiden i solen.

Tomas Stockman var badelege og doktor
utropt til fiende av folket samt sin egen bror.
Hans svigerfar kjøpte aksjer
i den tvilsomme badeanstalten,
men Stockman fortsatte i samme tralten.
Hevdet at den kompakte liberale
majoritet er i bunn og grunn
sannhetens og frihetens
farligste fiende i et samfunn.

Vitenskap eller sunt folkevett
makt kontra egendefinert rett.
Partiprogrammer vrir
halsen om på enhver levedyktig sannhet.
Hensiktsmessighet vender
opp og ned på moral og rettferdighet.
Pionerene er blant de sterkeste må man mene.
Aller sterkest er den som står alene.

Verdenshistorisk skuespill keiser og galileer.
Skuespill i to deler.
Tegn mot tegn
og en keiser så klein.
Den gamle keiser drepte slekt og fedre.
Til slutt måtte han abdisere.

Koloss på leirføtter
eller samfunnets støtter.
Var det forsyn eller hell
at Bernick ikke fortsatte som løgnens trell?
Et samfunns støtter og bånd
må grunnlegges på
sannhetens og frihetens ånd.

Ingen kunne som Terje Vigen ro.
Stundom sturte han en dag - kan hende to.
Hør på denne låt.
Fru Inger til Østraat
- ofret sine barn
for å fange andre i sitt garn.
Herr Falk i kjærlighetens komedie
- kunne le av sin egen tragedie.

Fruen fra havet lot seg trollbinde
på grunn av et gammelt minne.
Folk fra havet har en egen dynamikk.
Havet det store dragende omgitt av mystikk.
Havromantikk bandt henne fast.
Et valg i frihet under
ansvar gjorde at lenken brast.

Hedda Gabler datter av en general
- mislyktes med sin kabal.
Assessor Brach var en sleip ål
- eneste hane i kurven var hans mål.
En bakvei kan være pikant
når man lever i en trekant.

Hedda hadde en merkelig sans for kunst
- tre menn kjempet om hennes gunst.
Levde i et kjedelig ekteskap
og hadde den lidenskap
at hun samlet på pistoler
og kledte seg i elegante kjoler.

Byggmester Solness var det han het.
En mann med svimmel samvittighet.
For slike er det flott
å bygge luftsloft.
Et byggverk i strid med fornuften
hvor Hilde hørte harper i luften.

Boken om det menneskelige ansvar
skulle skrives av Eyolfs far.
Rita hans mor møtte den dragende makt.
Rottejomfruen fikk lille Eyolf i graven lagt.
Drevet av understrømmer ut på det dype vann
for å følge rottejomfruen og Mobsemann.

På grunn av et "dobbeltdrap"
satt han som fange i eget ekteskap.
Gabriel Brokman døde i fjerde akten.
Han solgte sin
kjærlighet for å vinne makten.
To levende skygger og en døde
var det hjertekulden kunne føde.

Hun gav ham sin unge levende sjel.
"Oppstandelsens dag" - så inderlig hel.
Våknet til live da hun møtte
han som hennes kjærlighet fødte.
Bare en episode.
Pax vobiscum ble sluttordet.

Hvem kunne tro noe slikt.
Ibsen har også skrevet flere dikt.
Blant de siste han skrev
var dette stev.
"Så langt min diktning tenner sinn i brann,
så langt går grensen for mitt fedreland."

Ibsen skrev om fugler blant annet høker.
Hans ånd lever videre i en rekke bøker.
Henrik Ibsens siste vers
forteller om et liv på tvers.
"Jeg er fri! Jeg fri!
Mitt fangenskaps liv er forbi.
Jeg er fri som en fugl! Jeg er fri."

En frigjort ånd innestengt i en menneskekropp
- diktet seg til øverste topp.
Innestengt som i bur bak gitter
- lik sangfuglens kvitter
- den norske folkesjel skulle han forme å smi
ved å dikte seg fri.

Ingen er så stor som han tror vi andre tror.
Hvem vet hva som i mennesket bor?
Jeg er ingen Ibsen tolk,
men lytt til vanlige folk.
Maktglade og hevngjerrige
 personer skulle man sky.
 Sterke personer skulle man forby.
Vær kritisk til personer som mener å følge et kall.
Ibsens budskap i et nøtteskall.

EPISODEFILM Bare noen få av versene. Hele denne diktsamlingen er på 16 sider.

Genuine spillefilmer
og genuine bøker
får deg til å fryse
og gyse

mellom linjene
som rumpetroll
forvandles til frosk
og rogn til torsk.

Rumpetroll svømmer
blant vannlijer
blant nøkkeroser
og vil ha i sekk og poser.

Hodet er nesten hele kroppen
og en episode
brenner seg i minnet
som aldri vil forsvinne.

Frykten er mitt våpen
mellom liljene
der blodigler og troll med digre hoder
er lerret-episoder.

Der sitter en katt på trappen
og myser mot solen.
I tuntreet skratte skjærer
fra høye sfærer.

En skygge farer langs løeveggen
og gråspurv forvandles til blod og fjær.
Skjæreflokken letter
mens den unge gutten kaldsvetter.

En bygd åpner seg bred og vid
sommeren er varm og vinden leker i gresset
støvskyen virvles opp
som en diger fluesopp.

Den løses opp
og daler på den grønne eng.
Hvor mannen med den sorte hatt
vakler i engen under treet hvor hauken satt.

En kniv står plantet i ryggen
på mannen som vakler i engen.
Utover brer vannet seg under flommende lys
i den hete sommer med lette gys.

Tordenskyer, lys og skygger,
lett regn og sol.
Regndråper danser som blomsterstøv,
som pollenkorn og høstløv.

Luften er lummer og het.
"Dead man walking"
de siste skritt før han faller
i det samme som tordenen gjaller.

Det rasler i lønnetreet
og skjærene titter med mørke blikk
blåklokker rasler i engen
der småbølger leker som dynen i sengen.

Fortsettelse i full diktsamling.!!!